

2014 års gosskörfestival - killar kan och vill sjunga!

2014 års gosskörfestival ägde rum 22-25 maj i Rättvik. Närmare 200 gosskorister plus medföljande och ledare upplevde tre dygn fyllda av sång, lek och umgänge i, mestadels, varmt sommarväder.

Årets huvudledare Guillaume Burgmeier, Frankrike, ledde den blandade kören och musiker i Gabriel Faurés Requiem och lät manskören fördjupa sig i fransk musik av bl a F Poulenc.

Sopraner, altar och aspiranter sjöng Håkan Alinders "Good enough"-ett oratorium med sånger om kristna helgon och andra kändisar (J S Bach, Broder Roger, den heliga Franciskus, m fl.). Ledare var Margareta Raab från Uppsala.

Förutom festivalkörernas egna framträdanden höll Stockholms gosskör och vokalgruppen UGGE konserter. I den prestigefulla tävlingen om titeln årets gossopran i Sverige gick priset till William Sönnerhed, Stockholms gosskör.

Men gosskörfestivalen är mer än så. Det är killar som hittar vänner från andra körer, körledare som får träffas och utbyta erfarenheter, glädjeämnen och problem. Det är en kreativ, positiv och härlig stämning. Det är taptö, aftonbön och psalm 191 på gräsmattan med världens vackraste utsikt, grabbarnas afton med högt och lågt där alla killar som vill uppträder. Framför allt är det tillfällen till koncentrerad övning och musicerande under professionell ledning ihop med många andra killar. Det är en otrolig kick, inte minst, för de mindre körer. Killarna i våra gosskör är, nu och framöver, bärare av lovsången i vår kyrka och en viktig resurs att med värna och vårda.

Deltagande körer detta år: Boo Gosskör, Gotlands Gosskör, Linköpings Gosskör, Örebro Olaus Petri Gosskör, Skara domkyrkas gosskör, Stockholms Gosskör, Uppsala Domkyrkas Gosskör, Österåkers Gosskör

Lars Beckman