



Nyhetsbrev

februari 2017

Gosskörsfestival 18-21 maj 2017

Under årets gosskörsfestival blir det som vanligt flera fina konserter:

18/5 ger sopranstämman ur Worcester Cathedral Choir konsert i Rättviks kyrka. Dirigent: Peter Nardone.

19/5 får vi höra manskvartetten Trocadero i Naturbruksgymnasiets aula. Här är ett smakprov:

<https://www.youtube.com/watch?v=CQWTbdzWjYo>

20/5 ger gosskörfestivalens aspiranter och diskanter konsert i Rättviks kyrka under ledning av Britta Rödland Backlund.

21/5 är det festivalens avslutningskonsert i Falu Kristine kyrka. På programmet står bland annat Mozarts Requiem.

Sista anmälningsdag är 1 mars. Information och anmälningsblankett har skickats ut men finns också här:

<http://skgf.sjungikyrkan.nu/?q=content/information-och-anm%C3%A4lan-till-gossk%C3%B6rsfestivalen-2017>

Övningsdag för gosskörsfestivalen

Lördag 18 mars i Kungsholmens församlingshem. Dagen vänder sig till alla, även aspiranter. Se festivalinbjudan.

Anmälan senast 1 mars till vivi.boozon@goskor.se.

Nationellt kyrkomusiksymposium 2018

Vi är mycket glada över att gosskör kommer att vara ett dominerande ämne under KMS 2018 i Uppsala! Det kommer att märkas i konserter, seminarier och paneldebatter. Under symposiet ordnas ett läger för landets gosskörer. Du körledare reser till Uppsala med din kör som sedan deltar i lägret och bor i gosskörshem i Uppsala. Lägret avslutas med en gosskörskonsert på lördag kväll. Du återtär ansvaret för din kör strax före den avslutande högmässan. Planera in gosskörsläger i Uppsala 14-15 september 2018.

Notrabatt

SKGF:s medlemskörer får 20% rabatt vid köp av minst 10 ex av noter till gosskörsfestivalen från Echo Musik.

Enkät: Hur räknas gosskörstimarna i din tjänst?

Vi har fått in flera svar på enkäten. För att den ska bli ett bra underlag behöver vi dock få in från er alla.

Se bilaga. Skicka ditt svar till margareta.raab@goskor.se.

Gosskörskalendarium

<http://skgf.sjungikyrkan.nu/?q=content/konsertkalender>.

Hjälp till att konsertkalendariet komplett.

Förhoppningen är att ge en heltäckande bild av var man kan lyssna till en gosskör när man är på resa i Sverige. Hjälp till att hålla kalendariet komplett genom att skicka information om era gudstjänster och konserter till

karin@stockholmsgoskor.se.

Presentation av enskilda gosskorister

Foto och text till david.pettersson@goskor.se senast en vecka i förväg. Om ni inte finns med i listan men vill vara med, kontakta David.

- Vecka 7 Förde kyrkjes guttekor, Asbjörn Flåm.
9 Hässleholms gosskör, Birgitta Roslund.
11 Stockholm domkyrkas gosskör. Gregory Lloyd.

Presentation av gosskörsföräldrar

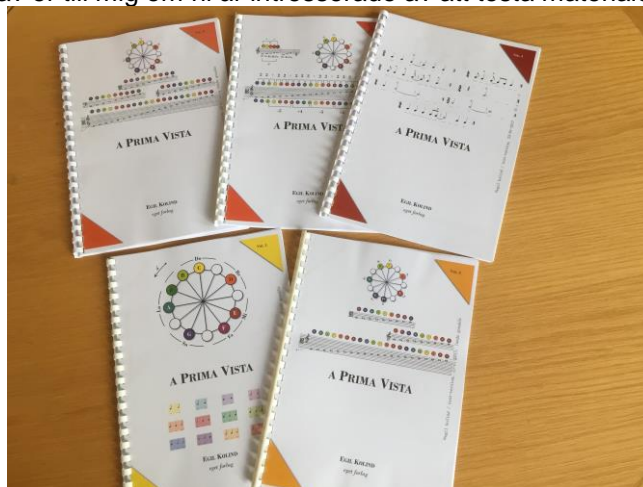
Snart har alla våra medlemskörer haft möjlighet att presentera varsin gosskorist. Vi går nu vidare till de så viktiga föräldrarna. Säkert har ni alla någon särskilt brinnande, engagerad, lojal och uppmuntrande förälder som ni vill lyfta fram. Som tidigare vill vi att ni snarast bekräftar till David att ni vill vara med samt skickar text + foto minst en vecka i förväg.

- 13 Uppsala domkyrkas gosskör. Margareta Raab
 - 15 Olaus Petri gosskör, Örebro. Ingrid Misgeld
 - 17 Linköpings gosskör. Lovisa Kronstrand Alinder, Annika Blom
 - 19 Stockholms gosskör. Karin Skogberg Ankarmo
 - 21 Gotlands gosskör. Britta Backlund Rödland.
 - 23 Skara domkyrkas gosskör. Åsa Nyberg
 - 34 Luleå domkyrkas gosskör. Monica Wasberg.
 - 36 Danderyds församlings gosskör. Kerstin Evén.
 - 38 Falu Kristine gosskör. Thomas Andersson.
 - 40 Lunds gosskör, Egil Kolind.
 - 42 Katarina kyrkas gosskör, Stockholm Gregory Lloyd.
 - 44 Förde kyrkjes guttekor, Asbjörn Flåm.
 - 46 Hässleholms gosskör, Birgitta Roslund.
 - 48 Stockholm domkyrkas gosskör. Gregory Lloyd.
 - 50 Fredrikskyrkans gosskör & herrkör, Karlskrona. Justin Hazelgrove
- (2018)
- 2 Västerås domkyrkas gosskör och herrkör. Joakim Olsson Kruse
 - 4 Österåkers gosskör. Per Björsund
 - 6 Sofia församlings gosskör, Jönköping. Pär Hammarlund
 - 8 Göteborgs domkyrkas gosskör. Petter Ekberg
 - 10 Härnösands domkyrkas gosskör. Per Brudsten
 - 12 Kanalkyrkans gosskör, Nina Strang Brydevall
 - 14 Dalby gosskör/Sångligan, Anita Andersson
 - 16 Enskede gosskör. David Åberg
 - 18 Göteborgs gosskör

Mitt gosskörstips

I den här serien delar vi med oss av små och stora tips i gosskörsarbetet. Avsikten är att så småningom samla alla tipsen i ett häfte. Vi ser fram emot ditt tips. Det är roligt om alla bidrar! Skicka det till margareta.raab@gosskor.se.

Mitt tips handlar om prima vista läsning. Eftersom barnen inte just lär sig läsa noter i skolan så ser jag det som mitt uppdrag att undervisa i det. Jag menar till och med att en av många målsättningar med körövningen är att lära sig läsa noter a vista. Men hur gör man det i praktiken?! Jag har letat länge efter bra material som man kan plocka fram på repen och direkt sätta i gång med utan att behöva tävla och förklara en massa. Jag har inte lyckats hitta något som jag tyckte funkade och därför har jag under senaste året utvecklat mitt eget material som jag nu håller på att testa med gossarna i Lund (ja ja, lite smyg reklam, I know). Materialet är fördelat steg för steg på fem häften och följer en ganska noggrann progression. Det hela är baserat på läsandet av noter på notlinjer med hjälp av relativ solmisation. I varje kapitel introduceras ett nytt moment, kapitel 1 börjar med två toner: Do-La. Kapitel 2 introducerar de enklaste rytmiska motiven: två-stavelsets versfötter (troké, jamb etc.). I kapitel 3 kommer tredje tonen: Re-Do-La osv. osv. I allt 60 kapitel med ca. 700 övningar. Alla killarna i Lunds gosskör använder detta material, både de 7 åriga aspiranter och herrarna i manskören som dock givetvis lär sig något snabbare. I princip följer alla mina körövningar följande form: Uppsjungning – musik – prima vista läsning – musik – tack å hej! Jag tycker det är skönt att ha det momentet i mitten av repet, som inte tar längre tid än 5-10 minuter, och materialet är gjort för att man ska kunna ta fram det och sätta i gång direkt där man slutade förra veckan. Hör av er till mig om ni är intresserade av att testa materialet också.



Egil Kolind, dirigent för Lunds gosskör