



SVENSKA KYRKANS GOSSKÖRSFÖRENING INBJUDER TILL

GOSSKÖRSFESTIVAL

RÄTTVIK 14-17 MAJ 2026

Festivalen startar på Stiftsgården torsdag 14 maj kl. 16.00.
Avslutning och hemresa från Falu Kristine kyrka, söndag 17 maj ca kl. 16.30.
Inkvartering på Stiftsgården eller på campingen i dess närhet.
Middag serveras på Stiftsgården på torsdagen.



ÅRETS LEDARE:

MARGARETA RAAB, HUVUDLEDARE

Margareta Raab studerade vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm och var i 15 år körledare i Oscarskyrkan i Stockholm.

Idag är hon organist i Uppsala domkyrka samt konstnärlig ledare för Uppsala domkyrkas flickkör och Uppsala domkyrkas gosskör.

Margareta syns och hörs ofta i media och vid turnéer, och anlitas frekvent som gästdirigent och föreläsare i barn- och ungdomskörmetodik, innevarande år vid Musikhögskolan i Piteå.

2011 och 2025 tilldelades Margareta Raab Uppsala kommuns kulturstipendium och mottog utmärkelsen Årets barn- och ungdomskörsledare 2018. Hon har också ett mångårigt engagemang i Svenska kyrkans gosskörsförening, under åren 2015-2023 som ordförande. Hon var också med vid grundandet av föreningen 1996.



ROBERT BENNESH, ASPIRANTKÖRLEDARE

Robert Bennesh är sedan 2024 organist och körledare i Uppsala domkyrka, där han ansvarar för körerna Collegium Cantorum och Schola Cantorum. Tidigare har han varit domkyrkoorganist i Lunds domkyrka, där han bland annat ledde både goss- och flickkör. Han engagerade sig att återknyta Lunds gosskör till Domkyrkan och återinföra namnet Lunds Domkyrkas Gosskör.

Robert har organist- och kyrkomusikaliska masterexamina från Musikhögskolan i Malmö och Det Kongelige Danske Musik-konservatorium i Köpenhamn, och har orgelsolistexamen från Yale University i USA. Sedan 2020 är han ordförande i Svenska kyrkans musikkommitté, och hösten 2024 tillträdde han som gästlärare i solistiskt orgelspel vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm.

~~~~~

#### REPERTOAR SATB (Rekommenderas från årskurs 4):

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| P Radcliffe:  | Preces and responses             |
| C V Stanford: | Magnificat och Nunc dimittis i G |
| G F Händel:   | Zadok the priest                 |
| NEH 331:      | Abide with me                    |

#### REPERTOAR ASPIRANTER:

|                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| H Goodall:           | The Lord is my Shepherd        |
| mel fr Östbjörka:    | Den blomstertid nu kommer      |
| Taizé:               | Jubilate, servite!             |
| P G Petersson:       | Sing a New Song!               |
| A Cederberg-Orreteg: | Vita Duva                      |
|                      | Du som vill att jag ska finnas |

#### REPERTOAR MANSKÖR CTB

|                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| arr: J L Stevens: | Nearer, my God to thee  |
| G Orbán:          | Daemon irrepit Callidus |
| O Lindblad:       | Ångbåtssång             |
| arr A E Hall:My   | Evaline                 |
| E Walker:         | I Will lift up my eyes  |

#### GEMENSAM REPERTOAR:

|                  |                                            |
|------------------|--------------------------------------------|
| G F Händel:      | Hallelujakören                             |
| W Åhlén:         | Sommarpsalm, vers 2-3                      |
| C C Scholefield: | Den dag du gav oss (SATB)                  |
| H Schütz:        | Allas ögon (SATB)                          |
| J O Wallin:      | Din klara sol går åter opp                 |
| trad:            | Alta trinita beata                         |
|                  | Vinnarstycken i Skgf:s kompositionstävling |

På medföljande repertoarlista anges utgåvorna. ~ PDF: er skickas ut efter anmälan.

## FRAMTRÄDANDEN MM

Fredag kväll konsert med Simplyfive som firar 15 år!

Vesper med aspiranterna och manskören lördag kl. 18.00.

Grabbarnas afton på lördagskvällen med diverse framträdanden i grupp eller enskilt.

Avslutningskonsert söndagen den 17 maj kl. 15.00 i Falu Kristine kyrka, alla körer.

## TÄVLINGAR ÅRETS GOSSOPRAN OCH MANSKORIST

Delta i våra tävlingar *Årets gossopran och Årets manskör* 2026.

Tävlingsstycken:

Gossopran: första versen ur W Åhléns "Sommarpsalm".

Manskör: melodistämman på "Alta trinita beata"

Varje kör kan på plats den 14 maj anmäla en eller två korister i varje kategori att vara med och tävla.

Juryen består av festivalens ledare. Vinnarna får sjunga tävlingsbidragen på avslutningskonserten i Falu Kristine kyrka samt ett pris.

~~~~~

AVGIFTER - se anmälningsformuläret.

ANMÄLAN

Anmälan senast 1 mars 2026, se vidare upplysningar på anmälningstalongen.

Festivalen har ett deltagartak på 300 personer. Utöver körledare kan det antal vuxna/föräldrar följa med som gör att gruppen blir trygg och fungerar. Inte fler, men heller inte färre. Finns tillgång till pedagog är det välkommet.

Kontakta styrelsen vid frågor.

Detaljerad information kommer med bekräftelsen. Bekräftelse skickas i april.

FÖR ER SOM DELTAR FÖR FÖRSTA GÅNGEN

Eftersom flera sånger är återkommande repertoar varje år på festivalen blir det enklare att förbereda sig för varje år kören deltar. Vi vill förstås att alla förbereder sig så gott det går innan festivalen, men låt inte förväntan på förberedelser göra resan omöjlig. Killarna från de mindre körerna får det så mycket lättare när de befinner sig tillsammans med många andra i en stor kör. Bara den upplevelsen är väl värd allt arbete man lägger ner inför festivalen. Vi uppmuntrar därför alla små körer att också delta på festivalen även om förberedelsearbetet kan kännas övermäktigt första året man deltar. Kom ändå!

~~~~~

## SÖDRA GOSSKÖRSFESTIVALEN I HÄSSLEHOLM

Gosskörsfestivalen i Hässleholm äger rum 25-27 september 2026.

Söndagens avslutningskonsert ges i Hässleholms kyrka kl. 15.00.



**Svenska  
kyrkan**

**sensus**

